

Feuille de route du 2ème semestre :
Exposé oral avec diaporama et vidéo présentant le projet
LP2I 2011-2012
"Images : Espace et temps "

PRODUCTIONS

I- Un exposé oral portant sur un sujet s'inscrivant dans la thématique de l'Espace et du Temps à partir d'un choix d'images (corpus). Ces documents iconographiques devront être identifiés, décrits et interprétés en expliquant leur rôle et leurs spécificités. La problématique devra mettre en évidence un lien entre l'espace et le temps.

La présentation durera 20 minutes et aura pour support une présentation multimédia, PréAO (un diaporama). Attention : il s'agit de réaliser un document qui accompagnera un discours et non un document qui remplacera un discours, il faut donc préparer aussi ce qui va être dit pendant la projection.

Votre exposé devra obligatoirement contenir les éléments suivants :

- ✓ une introduction qui devra présenter de façon synthétique le sujet
- ✓ un choix précis d'images (peintures, caricatures, dessins, photos, extraits de films, BD...) liées par une même problématique qu'il conviendra de définir (5 ou 6 images)
- ✓ au moins une des images devra être animée (dessin animé, extrait de film, pub, animation, etc)
- ✓ une analyse de ces images, des choix opérés par ceux qui les ont produites, du rapport texte image si ce sont des images de presse ou des extraits de BD...
- ✓ Deux images devront être présentées et analysées en langue étrangère, le choix de celles-ci devra être pertinent et cohérent avec l'ensemble
- ✓ une bibliographie/webographie
- ✓ des liens vers des documents multimedia (son, vidéo, flash, html, etc.).

ORGANISATION

- ✓ Vous travaillerez par groupe de quatre
 - ✓ Vous disposerez de 10 séances de PID.
1. Les premières séances (n°1 à 3) seront consacrées au travail documentaire permettant de définir précisément le sujet et de réunir les informations nécessaires sur l'événement choisi par votre groupe et les images qui ont été produites (utilisation des encyclopédies, des dictionnaires, des manuels).
 2. Les séances suivantes (n°4 à 8) seront consacrées à l'analyse pour répondre au sujet et à la réalisation de l'exposé et de son support. Parallèlement à cela il faudra écrire le story-board

pour la deuxième production (voir plus bas).

3. Les deux dernières séances seront consacrées à la préparation de l'oral. Les choix que vous devez faire pour cette présentation doivent être judicieux et pertinents et doivent servir de support à votre propos ! Toutes les productions devront être achevées avant les vacances de Pâques.

Conseils :

Ne vous engagez pas dans le traitement d'un sujet pour lequel vous ne trouveriez pas de documents iconographiques. Organisez votre échéancier, les évaluations auront lieu à partir de la semaine du lundi 7 mai sur les créneaux de PID. Vous présenterez votre exposé avec le support diaporama devant toute la classe et bien entendu devant les professeurs. Veillez à ce que le diaporama fonctionne sur l'ordinateur de la salle multimédia ou en 0N05 (images et sons) avant votre passage;

II- Un clip vidéo présentant et résumant le sujet, votre problématique, vos analyses et vos conclusions de votre exposé oral.

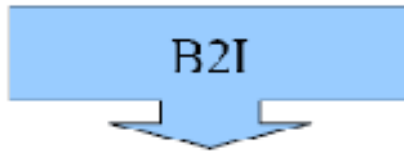
Cette production sera réalisée en langue française sauf pour la classe euro qui la réalisera en espagnol. Cette production durera de 1 min à 1 min 30s sans le générique :

- ✓ Elle commencera par un jingle (imposé), finira par un générique, et fera apparaître au moins 3 autres plans
- ✓ L'un des plans devra présenter au moins une image utilisée dans la PréAO et une « voix off » en justifiant le choix
- ✓ Les autres plans devront contenir les informations : thème, sujet, problématique, conclusion
- ✓ Le générique devra donner les sources des images et musique(s) utilisées, ainsi que les fonctions de chaque membre du groupe pour la réalisation du clip (prénom ou initiales uniquement)

Tous les élèves du groupe PID devront apparaître au moins une fois (sans indication des nom et prénom).

Le clip vidéo sera réalisé à la fois en pid en en ticem : en pid vous écrirez le storyboard, en ticem vous ferez les prises de vue, le dérushage, le montage et l'exportation finale. Vous aurez auparavant des TP qui vous permettront de prendre en main le matériel et les logiciels.

Comme pour le semestre 1, des documents utiles (aide à l'analyse de l'image, organisation du diaporama, grilles d'évaluation, critères techniques etc) sont disponibles dans Doc_Ressource



Le PID 2 permettra également d'évaluer certaines compétences du B2i Lycée dans les 5 domaines qu'il recouvre :

Domaine 1 : S'approprier un environnement informatique de travail

- [52] L.1.1 Je sais choisir les services, matériels et logiciels adaptés à mes besoins.
- [53] L.1.2 Je sais structurer mon environnement de travail.
- [54] L.1.3 Je sais régler les principaux paramètres de fonctionnement d'un périphérique selon mes besoins.
- [55] L.1.4 Je sais personnaliser un logiciel selon mes besoins.
- [56] L.1.5 Je sais m'affranchir des fonctions automatiques des logiciels (saisie, mémorisation mot de passe, correction orthographique, incrémentation...)
- [57] L.1O1 : Je sais utiliser une plate-forme de travail de groupe.

Domaine 2 : Adopter une attitude responsable

- [58] L.2.1 Je connais la charte d'usage des TIC de mon établissement .
- [59] L.2.2 Je protège ma vie privée en réfléchissant aux informations personnelles que je communique.
- [60] L.2.3 J'utilise les documents ou les logiciels dans le respect des droits d'auteurs et de propriété.
- [61] L.2.4 Je valide à partir de critères définis les résultats qu'un traitement automatique me fournit (calcul, représentation graphique, correcteur...).
- [62] L.2.5 Je suis capable de me référer en cas de besoin à la réglementation en vigueur sur les usages numériques.
- [63] L.2.6 Je sais que l'on peut connaître mes opérations et accéder à mes données lors de l'utilisation d'un équipement informatique.
- [64] L.2.7 Je mets mes compétences informatiques à disposition des autres.

Domaine 3 : Créer, produire, traiter, exploiter des données

- [65] L.3.1 Je sais créer et modifier un document numérique composite transportable et publiable.
- [66] L.3.2 Je sais insérer automatiquement des informations dans un document (notes de bas de page, sommaire...)
- [67] L.3.3 Je sais utiliser des fonctions permettant de travailler à plusieurs sur un même document (outils de suivi de modifications...)
- [68] L.3.4 Je sais utiliser ou créer des formules pour traiter les données.
- [69] L.3.5 Je sais produire une représentation graphique à partir d'un traitement de données numériques.
- [70] L.3.6 Dans le cadre de mes activités scolaires, je sais repérer des exemples de modélisation ou de simulation et je sais citer au moins un paramètre qui influence le résultat.
- [71] L.3.7 Je sais publier un document numérique sur un espace approprié.
- [72] L.3O1 : Je sais utiliser un modèle de document.

Domaine 4 : S'informer, se documenter

- [73] L.4.1 Je sais interroger les bases documentaires à ma disposition.
- [74] L.4.2 Je sais utiliser les fonctions avancées des outils de recherche sur internet.
- [75] L.4.3 Je sais énoncer des critères de tri d'informations.
- [76] L.4.4 Je sais constituer une bibliographie incluant des documents d'origine numérique.
- [77] L.4O1 : Je sais utiliser des outils de veille documentaire.

Domaine 5 : Communiquer, échanger

- [78] L.5.1 Je sais choisir le service de communication selon mes besoins.
- [79] L.5.2 : Je sais organiser mes espaces d'échange (messagerie, travail de groupe...).
- [80] L.5.3 Je sais adapter le contenu des informations transmises aux lecteurs potentiels : niveau de langage, forme, contenu, taille, copies.
- [81] L.5O1 : Je sais paramétrer un logiciel de messagerie pour récupérer mon courrier électronique.
- [82] L.5O2 : Je sais gérer des groupes de destinataires.